

La girafe et le blaireau

3 personnages (1h 2f ou 2h 1f)

Conteur

Dame girafe, un soir, seule se promenait
Ondulant avec grâce l'endroit où se dilate
La courbe au bas dos en rejoignant les pattes,
Préoccupée, pensive, elle réfléchissait

Girafe

« Je suis, des mammifères, le plus grand par la taille
Certains petits vicieux disent, ils n'ont pas tort,
Que j'ai un popotin qui vaut tous les trésors.
Mais pour le conquérir, il faut livrer bataille ! »

conteur

Le blaireau est grognon, il râle en permanence...
D'empester l'ennemi il a réputation....
Au grand jeu de l'amour et de la séduction
C'est un tel handicap qu'il mène à l'abstinence !
Or, il est malheureux, notre mustélidé
C'est pour ça qu'il ronchonne, tempête et vitupère

Blaireau

« Mais comment, ventrebleu ! a pu faire mon père
Pour avoir un enfant ? je n'en ai nulle idée »

Conteur

Pendant qu'il se lamente, altière et magnifique,
La girafe s'avance et contemple amusée
Ces vitupérations ... en se pinçant le nez

Girafe

« Que vous arrive-t-il qui vous tourne en bourrique ?
Vous semblez contrarié, et râlez comme un pou »

Blaireau

« Quand je tombe amoureux, j'empeste plus encore
Et la belle s'enfuit. Voilà mon triste sort
Ce n'est pas de ma faute, c'est à devenir fou !!!! »

Conteur

La belle compatit et lance au troglodyte

Girafe

« Et moi, et moi, et moi, avez-vous vu mon cou,
Même avec des écharpes et des colliers partout
Je ne puis le masquer, ma tête est trop petite
Et mon cul est trop gros. Bien sûr, j'ai de beaux yeux
Mais il faut pour les voir prendre une longue vue
Ou un hélicoptère, enfin je suis pourvue
De deux cornes, voyez !!! vous croyez que c'est mieux !!!
Ah ! Où est cet amour que tout le monde vante ?
Je l'ai cherché en vain, et je le cherche encore
Alors blaireau crois-moi, peut-être avons-nous tort
D'espérer le bonheur ! ».

Conteur

Comme elle est émouvante !

Blaireau, en comprenant qu'il n'était pas le seul
Que la nature avait encombré de défauts
Se radoucit soudain :

Blaireau

« aimons-nous, il le faut !

Je serai ton Tristan, tu seras mon Iseult,
Nous aurons des enfants, de jolis blairafons
Et nous vivrons heureux comme dans le poème
Cachés, perdus, unis, on s'en fout si on s'aime... »

Girafe

« Ça va pas, il est fou, il n'a plus sa raison,
Vous devriez savoir messire, qu'en amour
Il faut être au moins deux, en plus d'être d'accord
Or je ne le suis pas, n'avez aucun remords
Vous n'êtes pas mon genre ».

Conteur

L'histoire tourne court

Mais c'était prévisible. Il faut trouver la chute
Je vous en livre trois qui sont loin d'être brutes

Morale numéro 1

La différence n'est pas forcément un obstacle
en amour, cependant, lorsqu'il y en a trop
les sentiments tissés risquent bien des accrocs
et leur longévité relève du miracle

Morale numéro 2

L'amour est très souvent dépeint avec ardeur
Mais lorsqu'il veut entrer, on use d'expédients
On fait un inventaire de ses inconvénients
Et le boute aussitôt au moindre mal au cœur

Morale numéro 3

Les opposés s'attirent, cette loi est physique,
Encore pour cela faut-il qu'ils se rencontrent
Bien souvent ils se ratent, la fable nous le montre
Et fort rares sont les exceptions qui s'appliquent.